

RAMON AGIRRE JOSEBA APAOLAZA ASIER HORMAZA

ARTEA

**EGILEA
YASMINA REZA**

**ZUZENDARIA
BEGOÑA BILBAO
LEJARZEGI**

ART (ARTEA)

antzezlan 1998an estreinatu zenetik
35 hizkuntzetara itzulia izan da, 1998an
New Yorkeko Tony Awarda jaso zuen eta
munduko antzoki guztietan ikusi ahal izan
da: Berlinetik Londonera, Tokio, Bombay,
Johannesburgo, Buenos Aires, Madril,
Bratislavatik, París ...





SINOPSIA

ARTEA hiru lagunen arteko KOMEDIA da. Sergiok koadro moderno bat erosi du dirutza handia ordaindu ondoren.

Marcosek gorroto dio koadroari, gainera kosta egiten zaio sinistea Sergiori koadroa benetan gustatzen zaionik.

Hirugarren laguna, Ibon, saiatzen da Marcos eta Sergioren arteko desadostasunean bitartekari izatea.

Arte modernoari buruzko azaleko desadostasuna izanik, adiskidetasunari buruzko eztabaida latza bihurtzen da, Ibon erdi-erdian hartuta.

Antzezlanak aurrera egiten duen moduan, koadroaren auzia erabat puztutzen da bapatean desagertzeko, haserrealdiaren benetako arrazoiak azalean argi utziaz.



ARTEA

FITXA ARTISTIKOA

Egilea • Yasmina Reza

Itzulpena • Julia Marin

Aktoreak •

Ramon Agirre

Joseba Apaolaza

Asier Hormaza

Eszenografia • Asier Sancho Senosiain

Eszenografi Egilea • Escenica Integral

Jantzien Diseinua • Leire Santillan

Argiztapena • Julen Zaballa

Teknikoa • Alfredo Medina Lirio

Argazkiak • David Vicente

Kartela • David Sueiro

Atrezzoak • Asier Sancho Senosiain

Aholkularitza Juridikoa • Hator

Asegurogintza • Fremap

Ekoizpen Exekutiboa • Martin Agirre

Ekoizpen Arduraduna • Xabier Agirre

Ekoizpena • Txalo

Zuzendaria • Begoña Bilbao Lejarzegi

Eskerrak • Miren Gonzalez Goikoetxea

ARTEA



BANAKETA

TXALO Produkzioak
Julen Amondarain – Xabier Agirre
629406699 – 943333788
www.txalo.com - xabier@txalo.com